

# Les Petits bijoux oubliés



## 5 bonnes raisons de le (re)voir

- Pour le merveilleux formalisme, que rendait possible le cinéma muet
- Pour ce montage d'attractions, spectaculaire et fascinant
- Pour cette manière oubliée de concevoir ses personnages, en opposition frontale avec les séries contemporaines
- Pour lutter contre la tendance critique contemporaine à effacer ce merveilleux film des mémoires cinéphiliques
- Pour Eisenstein, l'un des plus admirables cinéastes

## Le Cuirassé Potemkine

de Sergueï Mikhaïlovitch Eisenstein

