

L'auteur du mois : mars 2013

Kéthévane Davrichewy



Née à Paris en 1965, Kéthévane Davrichewy est issue d'une famille géorgienne exilée en France. Après des études de lettres, de théâtre et de cinéma, elle devient journaliste, scénariste et romancière, signe de nombreux livres pour enfants et adolescents à L'Ecole des Loisirs et écrit également des textes de chansons.

Très marquée par les souvenirs de ses grands-parents et leur culture géorgienne, elle peint avec vivacité et bonheur la vie de famille, avec une prédilection pour celles qui, comme la sienne, ont connu l'exil, conservent certaines traditions mais se sont adaptées sans pathos à la France ; et, à travers les voix de ses personnages, la romancière explore avec talent la complexité des sentiments, les blessures de la vie et du temps, le pouvoir de la mémoire sur une possible reconstruction.

Ses livres à la bibliothèque

La Mer Noire, 2010

R DAV

Les séparées, 2012

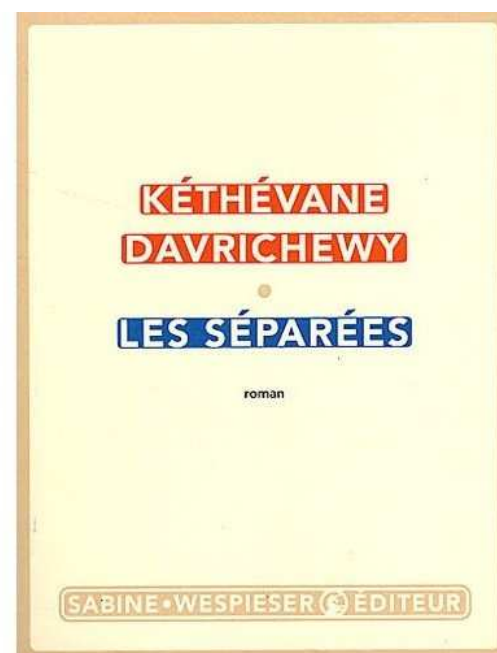
R DAV

Elle a également écrit de nombreux ouvrages pour la jeunesse que vous retrouverez aux cotes : E DAV et J DAV

Notre coup de cœur

Les séparées

C'est l'histoire d'une amitié perdue. Alice et Cécile ont vécu depuis leur enfance une relation fusionnelle, joyeuse et pleine d'énergie. Adolescentes en 1981, elles partagent tout, familles, amours, passions et projets professionnels, sur les airs d'Alain Souchon et de Michel Berger ; plus tard encore, toujours proches, elles construisent leur vie, leur mariage, leurs enfants, une brillante carrière. Pourtant en 2011, elles ne se voient plus depuis des années... Que s'est-il passé? Deux voix solitaires se font entendre, celle de Cécile hospitalisée dans un semi-coma, et celle d'Alice, bouleversée, qui ne cesse de se souvenir. Chacune s'interroge avec colère ou effroi sur ce qui a pu provoquer cet échec : « Qui a trahi ? Qui a rompu ? Nous nous croyions invincibles »... Avec élégance et subtilité,



Avec élégance et subtilité, Kéthévane Davrichewy pas à pas met en place les pièces du puzzle de leur vie, dévoilant ainsi comment deux femmes, si différentes mais si unies dans une amitié qu'elles voulaient parfaite, n'ont su percevoir à temps leurs fragilités et non-dits mutuels. Sans doute définitivement séparées, elles ne peuvent pourtant s'oublier.