

Claudie Gallay

Née en 1961 dans le Dauphiné, après une enfance heureuse et sauvage dans la ferme de ses parents où on ne parlait ni ne lisait, elle enseigne en CE1 dans un village du Vaucluse deux jours par semaine ; le reste du temps, elle peint et écrit, à l'écart dans une bergerie près de Cluny.

Son univers, tendre, grave et mystérieux, porté par une écriture fluide et tout en retenue, met en scène des personnages blessés par la vie, murés dans leurs secrets, ou bien en quête de reconstruction.

Chez Claudie Gallay, drames humains et paysages magnifiques se fondent en une petite musique que l'on n'oublie pas.

Ses livres

Seule Venise, 2004

R GAL

Les déferlantes, 2008

R GAL

Dans l'or du temps, 2006

R GAL

L'amour est une île, 2010

R GAL

Notre coup de cœur

Les déferlantes

« La première fois que j'ai vu Lambert, c'était le jour de la grande tempête »... Ainsi commence ce beau et captivant roman sur fond de vents, de naufrages et de secrets. La narratrice, une ornithologue, s'est réfugiée dans ce village perdu du Cotentin où rôde l'ombre de Prévert, pour survivre après la perte d'un être aimé. Elle croisera Lambert, enfant du pays qui revient comprendre la tragédie de son enfance, la vieille Nan qui perd la tête, Lili et son bistrot, Théo le gardien de phare, Morgane, Raphaël et aussi les silences du passé.

Ce roman est le succès le plus inattendu de l'année grâce à un public de fidèles relayé par libraires et lecteurs.

À lire aussi : *Dans l'or du temps*, tout aussi prenant.

