

L'auteur du mois : septembre 2010

Catherine CUSSET

Née à Paris en 1963 dans une famille bourgeoise, cette agrégée de Lettres classiques, ancienne élève de l'École normale supérieure, vit aux États-Unis depuis vingt ans ; de 1991 à 2002 elle a enseigné la littérature française du 18^e siècle à l'université de Yale. Mariée à un américain d'origine roumaine, elle se consacre désormais à l'écriture.

D'inspiration librement autobiographique, les romans de cette spécialiste de Sade excellent à saisir avec minutie, sur un ton direct, ironique et mordant, les jouissances et souffrances des relations familiales : non-dits, conflits, névroses et petites infamies quotidiennes sont décortiqués crûment mais non sans tendresse. L'accent devient plus dense et plus grave pour explorer les incompréhensions entre les êtres. L'écriture est classique, vive, incisive.

« Chaque *Je* n'a d'existence qu'en empiétant un tout petit peu sur celui des autres »

Ses livres

Vous trouverez à la bibliothèque, publiés chez Gallimard :

<i>Le Problème avec Jane</i> , 1999, Grand prix des Lectrices de « Elle » 2000	R CUS
<i>La Haine de la famille</i> , 2001, nommé pour le prix du livre Inter	R CUS
<i>Confessions d'une radine</i> , 2002	R CUS
<i>Un brillant avenir</i> , 2008, Prix Goncourt des lycéens 2008	R CUS



Notre coup de cœur

Un brillant avenir

L'histoire d'Helena la roumaine, devenue Helen en émigrant aux États-Unis, court des années 36 à 2006. Ballottée par l'histoire, bravant sa famille et le régime de Ceausescu, la silencieuse et pugnace physicienne épousera un juif, Jacob, l'amour de sa vie, et parviendra en dépit de tout à construire au loin le brillant avenir de son rêve. Mais lorsque son fils épouse cette jeune française si sûre d'elle, Helen se sent de nouveau menacée : le poids de son passé l'étouffe et l'hostilité s'installe entre les deux femmes. Et pourtant..

Deux histoires s'entrelacent dans ce beau roman vif et fin, hommage à l'amour familial et à la volonté de se construire soi-même.

