

L'auteur du mois : avril

Anne Percin



Née à Epinal en 1970, Anne Percin passe son enfance et poursuit des études de lettres à Strasbourg, où elle consacre son mémoire de maîtrise au mouvement Dada, et part ensuite enseigner en région parisienne. Marquée par la lecture de Colette, elle décide de s'installer avec sa famille en Bourgogne et publie des romans pour la jeunesse avec un succès grandissant.

Fine analyste des premiers émois et des tourments propres à l'adolescence, et auteure à multiples facettes, elle décrit avec une sensualité pudique cet état d'entre deux âges où l'on doit « apprendre la raison à grands coups de pied dans le cœur » le temps d'un « premier été », avant d'élargir sa palette en esquissant d'une plume alerte ces « singuliers » qui ont révolutionné l'univers artistique du XIXème siècle finissant.

Ses livres à la bibliothèque

Section Jeunesse

L'âge d'ange, 2008

Comment (bien) rater ses vacances, 2010

Comment (bien) gérer sa love story, 2011

Section Adultes

Le premier été, 2011

Les singuliers, 2014

Notre coup de coeur

Les singuliers

En 1888, Hugo Boch, jeune peintre en délicatesse avec son milieu familial, rejoint l'école de Pont-Aven pour trouver sa voie, et entreprend une correspondance régulière avec sa cousine, la « fulminante » Hazel, et son meilleur ami, Tobias le tourmenté. Mêlant personnages fictifs et réels (tels Gauguin, Van Gogh ou Toulouse-Lautrec) au fil de lettres sensibles et enlevées, fourmillantes d'anecdotes, Anne Percin évoque subtilement la singularité de l'artiste à la croisée des chemins, et croque avec vivacité le portrait d'une époque en faisant revivre les grands bouleversements d'une fin de siècle en pleine effervescence.

